

دُعا کے سید

ہنے کر ب و بلا ہنے فم

کلام

آصف رضوی

غازی سید

رضویہ سوسائٹی۔ کراچی

نوحہ خواں : صدائے العطش

فہرست

موضوع / مصائب	نوحہ	#
بی بی زینبؑ / واپسی حرم <i>Bibi Zainab (a.s.) / Wapsi e Haram</i>	میں کرب و بلا میں شام <i>Hae Karb-o-bala Hae Shaam</i>	[۱]
حضرت علی اکبرؑ / امام حسینؑ <i>Hazrat Ali Akbar (a.s.) / Imam Hussain (a.s.)</i>	زینبؑ خیموں میں جاؤ <i>Zainab (a.s.) Khaimon Mein Jao</i>	[۲]
امام حسینؑ / عصرِ عاشور <i>Imam Hussain (a.s.) / Asr e Aashoor</i>	الحمد للہ <i>Alhamdulillah</i>	[۳]
امام زین العابدینؑ / بی بی زینبؑ <i>Imam Zain ul Abedin (a.s.) / Bibi Zainab (a.s.)</i>	صدے پھوپھی کے لوگوں <i>Sadmay Phupi Ke Logon</i>	[۴]
امام جعفر صادقؑ / عزاداری <i>Imam Jaffar Sadiq (a.s.) / Azadari</i>	آنسو برساتے تھے صادقؑ <i>Aansu Barsatay Thay Sadiq (a.s.)</i>	[۵]
شہزادہ علی اصغرؑ <i>Shahzada Ali Asghar (a.s.)</i>	پیا سہ ہی رہا <i>Pyasa Hi Raha</i>	[۶]
تعلیماتِ امام حسینؑ <i>Talimaat e Imam Hussain (a.s.)</i>	دنیا کا طریقہ <i>Dunya Ka Tareeqa</i>	[۷]
امام حسینؑ / روزِ عاشور <i>Imam Hussain (a.s.) / Roz e Aashoor</i>	آغوش کے پالوں <i>Aagosh Ke Paalon</i>	[۸]
امام زمانہؑ <i>Imam e Zamana (a.s.)</i>	کہاں ہو <i>Kahan Ho</i>	[۹]

ہے کرب و بلا ہے شام

امّاں - امّاں - نوحہ ہیں یہی دو نام

- (۱) جسے چّکی پِس کے پالا تھا میں اُس کا حال سناؤں کیا امّاں - امّاں - اُسے مارا تشنہ کام
- (۲) خیموں میں ہمارے آگ لگی اسباب لٹا ، میں قید ہوئی امّاں - امّاں - وہاں برپا تھا گہرام
- (۳) میں قید کا حال سناؤں کیا گلیاں گُوچے بتلاؤں کیا امّاں - امّاں - بازار اور مجمع عام
- (۴) ہم رستی میں ، ہم بن چادر قاتل کی چھڑی ، مظلوم کا سر امّاں - امّاں - ہے وہ دربارِ شام
- (۵) اطفال ہمارے روتے تھے مہماں درباری ہنستے تھے امّاں - امّاں - چلتے تھے وہاں پر جام
- (۶) زینبؓ نے زباں جو کھولی تو پھر ہنسنے والے روئے وہ امّاں - امّاں - خطبوں سے مچا کھرام
- (۷) اعلانِ غدیر سنا آئی حسنینؓ کا حق منوا آئی امّاں - امّاں - پھیلا آئی پیغام
- (۸) ہزریان کی تہمت کا بدلا محسنؓ کی شہادت کا بدلا امّاں - امّاں - حاکم کو ملے دشنام
- (۹) بُنیادِ عزا رکھوا آئی مظلوم کا غم کروا آئی امّاں - امّاں - بھائی کا رہے گا نام
- (۱۰) آصفؓ جب ماں سے حال کہا بڑی دیر ہوئی مجلس برپا امّاں - امّاں - بڑے غم کے تھے ایام

شاعر : آصف رضوی

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

والیم : ۱۵ - ۲۰۱۸ء - ۱۴۴۰ھ

زینبؑ خیموں میں جاؤ میں
 اکبرؑ کی لاش اٹھا لوں گا
 خیموں میں اُسے لے آؤں گا
 اور پھر تم سے پُرسہ لوں گا

(۱) مُشکل ہے بہت مُشکل لیکن ہمیشہ میری گھبراؤ نہ
 اکبرؑ کی لاش اٹھانے کا وعدہ بھی آج نہا لوں گا
 (۲) میرا لالِ گرا ہے گھوڑے سے تم دیکھ نہ پاؤ گی کیسے
 کوئی زخم ہے گہرا سینے میں برچھی میں آج نکالوں گا

(۳) دستور ہے کب اِس دُنیا میں بوڑھے سے جواں کی لاش اٹھے
 تمہیں رنج ہزار اٹھانے ہیں میں تم سے سہارا نہ لوں گا
 (۴) تم شامِ غریباں کی وارث تم ہو نگرانِ یتیموں کی
 مقتل ہے میری ذمہ داری شہداء میں آپ سنبھالوں گا

(۵) چہرا وہ شبیہ پیغمبرؐ کی وہ خاک اور خوں میں ڈوبا ہے
 آغوش میں رکھ کے سر اُس کا میں خاک اور خوں ہٹا لوں گا
 (۶) تم اِس کی ماں کے ساتھ رہو خود نوحہ کروں گا لاشے پر
 تاخیر جو ہو مت گھبرانا خود آنسو آپ بہا لوں گا

(۷) اکبرؑ ہی نہیں جس دُنیا میں میں کیسے رہوں اُس دُنیا میں
 ہمیشہ میری اِس دُنیا سے میں جلدی ہاتھ اٹھا لوں گا
 (۸) چہرے پہ چہرا رکھا اور ٹوٹی ہے گمر میری لیکن
 آصفؑ رو کر فرماتے تھے اِسے خیموں تک پہنچا لوں گا

شاعر : آصف رضوی

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

والیم : ۱۵ - ۲۰۱۸ء - ۱۴۴۰ھ

الحمدُ للہ الحمدُ للہ الحمدُ للہ الحمدُ للہ
فرما رہے تھے کرب و بلا میں ہر غم اٹھا کے سب کچھ لٹا کے الحمدُ للہ !
(۱) محبوب کیسا ہے جانے اُنکا ہمتی نہیں ہیں جس سے نگاہیں جب بھی گرا ہے گھوڑے سے کوئی لاشے پہ آ کے الحمدُ للہ !
(۲) اکبر دیا ہے ، اصغر دیا ہے پردے بھی دوں گا ، دوں گا سیکنہ جو بھی ہے میرا تیرا دیا ہے تجھ پر لٹا کے الحمدُ للہ !
(۳) نزدیک آیا وقتِ شہادت یعنی وہ رب سے ملنے کی ساعت میں جا رہا ہوں اس زندگی کے پردے ہٹا کے الحمدُ للہ !
(۴) سمجھی نہ دنیا یہ حمد کیسی یہ شکر کیوں کر اتنے غموں پر یہ غم ہیں تحفہ پیاروں کی خاطر بھیجے سجا کے الحمدُ للہ !
(۵) اک سمت پیاسوں کی بندگی ہے اک سو وہ خواہش کی پیروی ہے سردار خوش ہے جیتے ہیں پیاسے سر کو کٹا کے الحمدُ للہ !
(۶) دنیا یہ جس پہ مرتے ہیں ظالم اس کی حقیقت کرتے ہیں ظاہر دنیا کبھی بھی گویا نہیں تھی دنیا سے جا کے الحمدُ للہ !
(۷) رستہ نہ پائے جو عقل آصف کرب و بلا میں آ کر یہ کہنا کرتے ہیں جسکو شبیرؑ سجدہ ہم اُس خدا کے الحمدُ للہ !

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

شاعر : آصف رضوی

والیم : ۱۵ - ۲۰۱۵ء - ۱۴۴۰ھ

صدے پھوپھی کے لوگوں
نوحہ کرے نہ کیوں کر

وہ کیسے بھول جائے
آنسو نہ کیوں بہائے

(۱) غربت کی شب یہ پوچھا غش سے اُسے جگا کے
ہمیں لوٹنے ہیں آتے خیمے عُدو جلا کے
جل جائے آلِ احمد؟ یا اپنی جاں بچائے؟

(۳) کوفے کی عورتوں کو قرآں پڑھانے والی
چادر نہ سر پہ اُس کے آ کر کسی نے ڈالی
پتھر گئے اُچھالے نیزے گئے چُھائے

(۵) بازارِ شام کو بھی عابد نہ بھول پایا
مجھے میں قیدیوں کو روکا - کبھی چلایا
سب کو تھی یہ اجازت آ کر اُنہیں ستائے

(۶) بنتِ علیٰ کھڑی تھی بابا کا سر رکھا تھا
کچھ جام پی رہا تھا کچھ سر پہ ڈالتا تھا
جہاں زندگی تھی مشکل خطبے وہاں سنائے

(۷) غمِ شام و کربلا کا آصف ہے غمِ بلا کا
حجتؑ ہے وہ خدا کی اُسے امر ہے عزا کا
ہئے شام کہہ کے روئے غمِ کربلا منائے

شاعر: آصف رضوی

نوحہ خواں: غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی، کراچی

والیم: ۱۵ - ۲۰۱۸ - ۱۴۴۰ھ

مظلوم تھے وہ لیکن شہہؑ پر آنسو برساتے تھے صادقؑ
بھولے نہ زمانہ کرب و بلا روتے تھے رلاتے تھے صادقؑ

(۱) جب چاند محرم کا نکلے سب پُرسہ دینے آجاتے
ایامِ عزا میں فرشِ عزا خود گھر میں بچھاتے تھے صادقؑ

(۲) میرے جد شبیرؑ کی نظریں ہیں اپنے سارے غمخواروں پر
مجلس میں آنے والوں سے یہ خود فرماتے تھے صادقؑ

(۳) ہو کوئی مہینہ - روز کوئی جب نامِ حسینؑ لیا جاتا
اُس روز نہ لوگوں آخر تک خوش دیکھے جاتے تھے صادقؑ

(۴) اُموی عباسی جنگوں میں فرصت جو ملی دو کام کئے
پھیلاتے علومِ آلِ نبیؐ غمِ شہہؑ کا مناتے تھے صادقؑ

(۵) کبھی اہلِ شعر کو بلوا کے کہتے تھے حسینؑ پہ شعر کہو
خود روتے اور پھر رونے کی عظمت بتلاتے تھے صادقؑ

(۶) کہتے تھے ملائک حاضر تھے اور ساتھ ہمارے روتے تھے

رونے والوں کو مجلس کے اسرار بتاتے تھے صادقؑ

(۷) منصور لعین کے کہنے پر امام کے گھر کو آگ لگی
لیکن اُن جلتے خیموں پر گریہ فرماتے تھے صادقؑ

(۸) آصفؑ امامؑ بھی روتے اور روتے تھے حرمِ پُشتِ پردہ

کرنا ہے عزاداری کیسے یہ آپ سیکھاتے تھے صادقؑ

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

شاعر : آصف رضوی

والیم : ۱۵ - ۲۰۱۸ء - ۱۴۴۰ھ

پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	پیا سہ ہی رہا شہہ کا اصغر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	خیموں میں تڑپتی تھی مادر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	(۱) تُو پیا سہ گیا جس دُنیا سے
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	گھر لوٹ کے روتی تھی مادر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	(۲) دیکھو ذرا دریاؤں کو
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	اک دریا تھا کچھ دُوری پر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	(۳) حِیّام جلے اسباب لُٹا
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	نظریں تھیں تمہارے مقتل پر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	(۴) ہر ایک مصیبت ایک طرف
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	آغوشِ پدر - تُم خون میں تر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	(۵) بن چادر میں بازار گئی
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	اک یاس تھی کھائے جب پتھر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	(۶) اُس خشک زُبان کی حرکت کو
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	وہ خشک زُبان تھی ہونٹوں پر
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	(۷) کہتے ہیں آصف زنداں میں
پانی	نہ	دودھ	مِلا	نہ	اور کہتی تھی یہ گھبرا کر

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

شاعر : آصف رضوی

والیم : ۱۵ - ۲۰۱۸ء - ۱۴۴۰ھ

- دنیا کا طریقہ اور رہا شہہؑ نے کچھ اور سکھایا ہے
 کیا فرق ہے پانے ، کھونے میں دونوں نے الگ بتلایا ہے
- (۱) دنیا پوچھے کل کی خاطر دنیا سے بچایا ہے کتنا
 شہہؑ پوچھیں برائے حق کتنا دنیا سے آج لٹایا ہے
- (۲) دنیا سے جتنا جو لے لے اُسے اُتنا امیر بتاتی ہے
 شہہؑ بولیں امیر ہے وہ اُتنا جتنا جس نے لٹوایا ہے
- (۳) جو خرچ سے بڑھ کر ہاتھ لگے اُسے دنیا منافع کہتی ہے
 شہہؑ بولیں بچایا ہے جتنا اُتنا نقصان اٹھایا ہے
- (۴) دنیا یہ پُکارے لازم ہے اولاد کی خاطر سرمایہ
 جسے حق پر شہہؑ نے وار دیا اولاد ہی وہ سرمایہ ہے
- (۵) دنیا نے اسیر بنانے کو لذات کے جال بچھائے ہیں
 شہہؑ نے آزاد کرانے کو غم سہہ کے غم پھیلایا ہے
- (۶) کچھ تو سوچو ماں ، بہنوں کا دنیا اقدام سے باز رکھے
 میری طاقت مستورات ہیں یہ شہہؑ نے رَن میں سمجھایا ہے
- (۷) دنیا یہ چاہے عیش کرو حق سے غافل مدہوش رہو
 برسات میں تیروں کی شہہؑ نے بس رَب سے رُجوع سکھلایا ہے
- (۸) آصفؒ دنیا کی کوشش ہے عدل و حق سے مایوس کرے
 لازم ہے کہ مہدیؑ آئے گا یہ شہہؑ نے یقین دلایا ہے

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

شاعر : آصف رضوی

والیم : ۱۵ - ۲۰۱۸ء - ۱۴۴۰ھ

آغوش کے پالوں کو کیسے ، مقتل میں آج اُٹھایا ہے
اُنہیں خون میں تر کیسے دیکھا ، کیسے خیموں میں لایا ہے

(۱) بس تین برس کا تھا قاسم ، پائی جو شہادت شبر نے
مقتل کی اجازت دی اُس کو ، کیسے رب جانے سروڑ نے
پامال بھی دیکھا پھر اُس کو ، جسے خود پروان چڑھایا ہے

(۲) اکبر سے پسر کا حال سُنو ، تھا شہہ کے لئے وہ کیا لوگو
گفتار میں بھی کردار میں بھی ، وہ شبیہ پیمر تھا لوگو
پہنچا جو سرہانے آخری دم ، سینے میں سناں کو پایا ہے

(۳) اک اور حسن کا لال تھا جو ، قاسم سے بھی سن میں چھوٹا تھا
تھا شمر جو شاہ کے سینے پر ، خیموں سے وہ دوڑا آیا تھا
بچے کے وہ دونوں ہاتھ کٹے ، پھر جامِ شہادت پایا ہے

(۴) حساس سپاہی تھا اصغر ، زحمت نہ کوئی بابا کو دی
نہ رن میں سوار کرانے کی ، نہ رن سے لاش اُٹھانے کی
گودی میں ہی آیا اور گیا ، وہ تیر بھی گود میں کھایا ہے

(۵) زینب کے راج دُلا رہے بھی ، شبیر کی آنکھ کے تارے تھے
اصغر اور اکبر کی طرح ، وہ بھی شبیر کو پیارے تھے
اُن دونوں کے لاشے لے کر ، کیسے خیموں میں آیا ہے

(۶) وہ وقت عجب مظلوم پہ تھا ، عباس کی آخری سانسیں تھیں
پہنچا جو نہر پہ تو دیکھا ، تھے ہاتھ کہیں عباس کہیں
یہ وہ ہی جواں بھائی ہے جسے ، گودی میں آپ کھلایا ہے

(۷) آصف جانے کتنے لاشے ، روزِ عاشور اُٹھائے ہیں
پھر زخم ہزاروں مقتل میں ، پیاسے نے بدن پہ کھائے ہیں
رب جانے کتنی مشکل سے ، شبیر نے دین بچایا ہے

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

کہاں ہو؟ اے زہرہؑ کے بیٹے - کہاں ہو؟
تمھاری طلب ہے - تم ہی سے بیاں ہو

مگر یہ مصیبت بھی مولاً میری ہے
نہاں ہو - تو بس - ایک تم ہی نہاں ہو

(۱) خدا کا ہوں ممنون ، بینائی دی ہے
ان آنکھوں سے میں دیکھتا ہوں سبھی کو

صدائیں سبھی کی یہ سُنتا سُنانا
یہ حسرت مٹے دل میرا شادماں ہو

(۲) عنایت بڑی ہے سماعت کا پانا
سُنا دو کبھی تُم بھی آواز اپنی

مگر کس طرح تُم سے باتیں کروں میں؟
مجھے میرے مولاً عطا وہ زُباں ہو

(۳) سخن دل کے دُنیا جہاں سے کہوں میں
جسے گفتگو تُم سے آئے میسر

بلا شک خدا کی ہے یہ بھی عنایت
گلِ فاطمہؑ ایک دِن یہ عیاں ہو

(۴) یہ خوشبو کو محسوس کرنے کی طاقت
مگر جانے کیسی ہے خوشبو تمھاری

مصافحہ کیا اور برکت اُٹھائی
بس اک بار مولاً بُلا لو جہاں ہو

(۵) عجب نعمتِ لامسہ رب سے پائی
قدم اب تلک نہ وہ چوے تمھارے

گناہ گار ہم بھی طلبگار ٹھہرے
سنی ہو بڑے تُم امامِ زماں ہو

(۶) وہ صالح تو ملنے کے حقدار ٹھہرے
عطا حق سے زیادہ کرو گے نہ کیوں کر

نوحہ خواں : غازی سنگت - رضویہ سوسائٹی ، کراچی

شاعر : آصف رضوی

والیم : ۱۵ - ۲۰۱۵ء - ۱۴۴۰ھ